

**Act de control nr. 20 din 27 iunie 2019  
al Comisiei de control a activității organizațiilor de gestiune colectivă  
a drepturilor patrimoniale de autor și/sau conexe din cadrul Agenției de Stat pentru  
Proprietatea Intelectuală (AGEPI) privind controlul general anual al activității  
Asociației Obștești Asociația Națională "COPYRIGHT" (AN "COPYRIGHT")  
pentru perioada 01.01.2018-31.12.2018**

Controlul privind activitatea AN "COPYRIGHT" desfășurată în anul 2018 a fost efectuat de Comisia de control a activității organizațiilor de gestiune colectivă a drepturilor patrimoniale de autor și/sau conexe (în continuare – Comisia de control), creată prin Ordinul Directorului General al AGEPI nr. 54 din 25.03.2019, în următoarea componență:

1. Rodica Popescu, șef Direcția drept de autor (președinte al Comisiei);
2. Patricia Bondaresco, consultant principal Direcția drept de autor (secretar);
3. Eugeniu Rusu, consultant principal Direcția drept de autor;
4. Veaceslav Onișoru, specialist principal, Direcția drept de autor;
5. Marina Rău, consultant principal, Secția asistență juridică și înregistrare contracte;
6. Tatiana Certan, specialist superior, Secția contabilitate, planificare și achiziții;
7. Lambos Nadejda, specialist principal, Secția contabilitate, planificare și achiziții.

Controlul a fost efectuat în temeiul:

- *Legii nr. 114/2014 cu privire la Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală*, art. 7 alin. (2) lit. s) potrivit căruia AGEPI „avizează, monitorizează și supraveghează activitatea organizațiilor de gestiune colectivă a dreptului de autor și/sau a drepturilor conexe”;
- *Legii nr. 139/2010 privind dreptul de autor și drepturile conexe* (în continuare – Legea nr. 139/2010), art. 4 alin. (1) lit. h) potrivit căruia AGEPI „avizează, monitorizează și supraveghează activitatea organizațiilor de gestiune colectivă a dreptului de autor și/sau a drepturilor conexe”; art. 51 alin. (3) potrivit căruia „AGEPI efectuează o dată pe an controlul general al activității organizației de gestiune colectivă.”;
- *Instrucțiunii privind controlul activității organizațiilor de gestiune colectivă a drepturilor patrimoniale de autor și/sau conexe*, aprobată prin Ordinul Directorului General al AGEPI nr. 169 din 22.08.2016 (în continuare – Instrucțiune).

Reprezentanții AN "COPYRIGHT" care au prezentat informații și documente Comisiei de control au fost dl Oleg GUTIU, director al AN "COPYRIGHT", dl Alexandru Melnic, juriconsult al AN "COPYRIGHT", dl Marcel Oțel, juriconsult al AN "COPYRIGHT", dl Alexandru GUTIU, programator al AN "COPYRIGHT", dna Lidia CAUȘ, contabil al AN "COPYRIGHT".

În timpul efectuării controlului au fost perfectate 4 procese-verbale (nr. 1 din 05.04.2019, nr. 2 din 05.04.2019, nr. 3 din 07.05.2019, nr. 4 din 14.05.2019).

## **I. Programarea controlului**

Prin notificarea AGEPI nr. 720 din 28.03.2019 AN "COPYRIGHT" a fost informată despre efectuarea controlului general anual privind activitatea organizației pentru perioada anului 2018, fiind prezentate în acest sens obiectivele controlului, componența nominală a Comisiei de control și perioada efectuării controlului, iar prima zi de control fiind stabilită pentru data de 05.04.2019, ora 10:00.

Potrivit notificării AN "COPYRIGHT" din 29.03.2019, Comisia de control a fost informată despre posibilitatea amânării controlului planificat, în legătură cu aflarea în concediu a colectivului de salariați al AN "COPYRIGHT", propunând în acest sens începerea controlului în luna mai.

Prin notificarea AGEPI nr. 754 din 02.04.2019, ținând cont de prevederile art. 7 alin. (2) lit. s) din Legea nr. 114/2014, art. 4 alin. (1) lit. h), art. 51 alin. (3) din Legea nr. 139/2010, precum și pct. 3 al Instrucțiunii, AN "COPYRIGHT" a fost informată despre necesitatea asigurării pentru data de 05.04.2019 (prima zi de control), ora 10:00, prezenței la sediul AN "COPYRIGHT" a reprezentantului organizației de gestiune colectivă, pentru a transmite Comisiei de control documentele solicitate conform notificării AGEPI nr. 720 din 28.03.2019.

Totodată, s-a solicitat comunicarea sediului AN „COPYRIGHT”, la care urmează să se prezinte Comisia de control la data de 05.04.2019, ora 10.00, pentru ridicarea actelor respective.

La data și ora stabilită pentru prima zi de control reprezentanții AN "COPYRIGHT" nu s-au prezentat la sediul AN "COPYRIGHT" - str. Moara Roșie nr. 19, ap. 6, mun. Chișinău (indicat conform pct. 1.18 din Statutul AN "COPYRIGHT" și conform extrasului din Registrul de stat al organizațiilor necomerciale nr. 05/605 din 05.04.2017), precum și la adresa str. Albișoara nr. 42, mun. Chișinău, în vederea punerii la dispoziție a documentelor solicitate conform notificărilor sus-menționate, fapt constatat de Comisia de control în procesele-verbale nr. 1 din 05.04.2019 și nr. 2 din 05.04.2019.

Prin Notificarea AGEPI nr. 816 din 09.04.2019 a fost acordat un termen rezonabil conform pct.12 din Instrucțiune, cu prezentarea documentelor solicitate conform Notificării AGEPI nr. 720 din 28.03.2019, inclusiv, ordinele concediilor de odihnă anuale ai angajaților AN "COPYRIGHT" (în copie, cu mențiunea "copia corespunde originalului"), la data de 16.04.2019, ora 10:00, la sediul AGEPI.

La data și ora stabilită reprezentanții AN "COPYRIGHT" nu s-au prezentat la sediul AGEPI.

Prin notificarea nr. 1030 din 03.05.2019, s-a atenționat AN "COPYRIGHT" despre faptul că până la data de 22.05.2019, ultima zi de control, AN "COPYRIGHT" urmează să prezinte toate documentele solicitate de Comisia de control, iar actele transmise în adresa AGEPI după expirarea perioadei de control nu vor fi luate în considerație potrivit pct. 13 din Instrucțiune.

Drept urmare, având în vedere că controlul activității AN "COPYRIGHT" a început în data de 05.04.2019, s-a solicitat prezentarea, la data de 07.05.2019, ora 10.00 la sediul AGEPI

(str. Andrei Doga nr. 24/1 mun. Chișinău, MD-2024), tuturor documentelor privind activitatea AN "COPYRIGHT" solicitate în notificările AGEPI nr. 720 din 28.03.2019 și nr. 754 din 02.04.2019.

Conform prevederilor art. 49 din Legea nr. 139/2010, organizația de gestiune colectivă exercită următoarele atribuții:

„e) îi reprezintă pe titularii de drepturi, inclusiv pe cei străini (în persoana organizațiilor de gestiune colectivă din țara corespunzătoare), în instanțele de judecată și în cadrul altor proceduri legale, precum și în organele și organizațiile de stat, în legătură cu drepturile transmise de aceștia sau de prezenta lege în gestiune și efectuează orice alte acte juridice necesare pentru protecția și asigurarea drepturilor respective, inclusiv în nume propriu;

g) întreprinde orice alte acțiuni în limitele împuternicirilor care i-au fost delegate de către titularii dreptului de autor și ai drepturilor conexe.”

Potrivit art. 116 alin. (2) din Codul muncii, „(2) La programarea concediilor de odihnă anuale se ține cont atât de dorința salariaților, cât și de necesitatea asigurării bunei funcționări a unității.”

Potrivit pct. 6.1.16 din Statutul AN "COPYRIGHT", „Directorul organizează și dirijează activitatea curentă a Asociației, a subdiviziunilor ei și asigură îndeplinirea deciziilor adoptate de către Consiliu și Adunarea Generală.”.

Corespunzător, nu au fost respectate prevederile legale, întru asigurarea bunei funcționări a asociației, acordând concediul anual de odihnă concomitent tuturor angajaților.

**Neconformitate:**

**Directorul AN "COPYRIGHT" nu a respectat rigorile legale (art. 116 din Codul Muncii), întru asigurarea bunei funcționări a asociației, acordând concediul anual de odihnă concomitent tuturor angajaților, în perioada desfășurării controlului activității AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018.**

**II. Documentarea controlului**

În anul 2018, activitatea AN "COPYRIGHT" în calitate de organizație de gestiune colectivă s-a desfășurat în temeiul:

- **Legii nr. 837 din 17.05.1996 cu privire la asociațiile obștești;**
- **Legii nr. 139/2010;**
- **Codului muncii al RM nr. 154/2003;**
- **Statutului aprobat la data de 31.03.2018, în cadrul Adunării Generale a AN "COPYRIGHT", și înregistrat de Ministerul Justiției, nr. 3126 din 14.05.2018.**
- **Deciziei AGEPI nr. 3/1566 din 20.09.2013, publicată în Monitorul Oficial al RM nr. 216-220 din 04.10.2013, prin care a fost avizată să gestioneze toate drepturile care i-au fost încredințate în gestiune prin contractele încheiate cu titularii de drepturi, și cele care cad sub incidența licenței obligatorii, de sine stătător sau în comun, în bază de acord, precum și să gestioneze doar drepturile titularilor de drepturi pe care-i reprezintă în baza contractelor**

încheiate cu aceștia și cele care cad sub incidența licenței obligatorii, de sine stătător sau în comun, în bază de acord;

- **Deciziei AGEPI nr. 18/112 din 19.01.2018**, publicată în Monitorul Oficial nr. 27-32 din 26.01.2018, prin care AN „COPYRIGHT” și Oficiul Republican al Dreptului de Autor (în continuare – ORDA) au fost obligate să achite remunerația de autor pentru anul 2016 și să implementeze recomandările Comisiei de control;

- **Deciziei AGEPI nr. 20/872 din 26.04.2018**, publicată în Monitorul Oficial nr. 142-148 din 04.05.2018, prin care AN „COPYRIGHT” și ORDA au fost desemnate să gestioneze, începând cu 01.01.2018, în mod consecutiv, după principiul rotației, drepturile ce cad sub incidența licenței extinse ale titularilor de drepturi, care nu sunt membri la nici o organizație de gestiune colectivă din Republica Moldova și care nici nu le-au încredințat gestiunea drepturilor lor în alt mod, perioada de gestiune a drepturilor fiind de doi ani pentru fiecare organizație de gestiune colectivă;

- **Deciziei AGEPI nr. 22/1490 din 20.07.2018**, publicată în Monitorul Oficial nr. 277-284 din 27.07.2018, prin care AN „COPYRIGHT” a fost desemnată să gestioneze:

a) dreptul ce cade sub incidența art. 48 alin. (13) lit. b) din Legea nr. 139/2010 privind dreptul de autor și drepturile conexe, pentru perioada 03.11.2017 - 31.12.2017;

b) drepturile ce cad sub incidența licenței obligatorii ale titularilor de drepturi, care nu sunt membri la nici o organizație de gestiune colectivă din Republica Moldova și care nici nu le-au încredințat gestiunea drepturilor lor în alt mod, pentru perioada 01.01.2018 - 31.12.2018.

Suplimentar, Comisia de control menționează că ORDA și AN „COPYRIGHT”, prin libera manifestare a voinței sale, conform Contractului de constituire din 26 martie 2014, au creat Centrul de Licențiere și Administrare a Drepturilor (CLAD), pentru realizarea următoarelor scopuri:

- autorizarea sau interzicerea, în condițiile legislației, a valorificării obiectelor dreptului de autor și/sau drepturilor conexe din repertoriul fondatorilor (ORDA și AN „COPYRIGHT”);

- acumularea de la utilizatorii obiectelor dreptului de autor și drepturilor conexe a remunerației destinate fondatorilor.

Activitatea AN „COPYRIGHT” anterior a fost supusă controlului general anual în 2018, pentru perioada 01.01.2017 – 31.12.2017. În urma controlului a fost întocmit *Actul de control nr. 19/2 din 20.07.2018 al Comisiei de control a activității organizațiilor de gestiune colectivă a drepturilor patrimoniale de autor și/sau conexe din cadrul AGEPI privind controlul general anual al activității AN „COPYRIGHT”* pentru perioada 01.01.2017-31.12.2017 (în continuare – Actul de control nr. 19/2 din 20.07.2018), în care au fost identificate o serie de neconformități în activitatea AN „COPYRIGHT”.

Totodată, potrivit Actului de control nr. 19/2 din 20.07.2018, Comisia de control a înaintat AN „COPYRIGHT” recomandări, implementarea cărora va aduce activitatea organizației în concordanță cu legislația în vigoare. Gradul de implementare a recomandărilor sunt reflectate în Tabelul nr. 1:

**Tabelul nr. 1.**

**Gradul de implementare a recomandărilor înaintate  
în Actul de control nr. 19/2 din 20.07.2018**

Nr.	Recomandările Comisiei de control	Gradul de implementare
1.	Informarea titularilor de drepturi, în momentul încheierii contractului de transmitere a drepturilor în gestiunea AN "COPYRIGHT", despre reținerea de către organizație a cheltuielilor efective pentru gestionarea drepturilor, precum și despre sumele destinate unor fonduri speciale create de organizație.	<b>Nu s-a implementat.</b>
2.	Publicarea pe pagina web a AN "COPYRIGHT" a informației cu privire la: - titularii de drepturi care nu și-au revendicat remunerația; - creațiile pentru care nu este identificat titularul de drepturi.	<b>Nu s-a implementat.</b>
3.	Prezentarea către titularii de drepturi, concomitent cu plata remunerației, a dărilor de seamă cu privire la valorificarea drepturilor lor, în conformitate cu prevederile art. 49 alin. (3) lit. c) din Legea nr. 139/2010.	<b>Implementat parțial.</b>
4.	Solicitarea de la utilizatorii de opere și/sau obiecte ale drepturilor conexe să prezinte rapoartele privind operele valorificate, în conformitate cu prevederile art. 49 alin. (2) din Legea nr. 139/2010.	<b>Implementată.</b>
5.	Crearea posibilității tehnice pentru membrii AN "COPYRIGHT" de a-și declara repertoriul în regim online prin intermediul paginii web.	<b>Nu s-a implementat.</b>
6.	Descrierea procedurii de reținere a cheltuielilor efective aferente gestionării drepturilor și a sumelor destinate unor fonduri speciale create de organizație în Politica de contabilitate a AN "COPYRIGHT", în conformitate cu prevederile art. 16 alin. (4) din Legea contabilității nr. 113 din 27.04.2007, potrivit cărora "Dacă sistemul de reglementare normativă a contabilității nu stabilește metodele de ținere a contabilității referitor la o problemă concretă, entitatea este în drept să elaboreze metoda respectivă de sine stătător sau cu atragerea firmei de consultanță".	<b>Nu s-a implementat.</b>

7.	Solicitarea de obținere, de la S.R.L. "Terra Sound HD Group", a informației privind monitorizarea operelor și obiectelor drepturilor conexe difuzate pe teritoriul Republicii Moldova în format electronic, cu aplicarea semnăturii electronice, în vederea asigurării posibilității de verificare a corectitudinii generării Rapoartelor de repartizare a remunerației.	<b>Nu s-a implementat.</b>
8.	Promovarea modului de achitare a remunerației către titularii de drepturi, prin virament.	<b>Implementată.</b>
9.	Reținerea cheltuielilor efective aferente gestionării drepturilor, precum și a sumelor destinate fondurilor speciale create, în limita cotei procentuale aprobate.	<b>Implementată.</b>
10.	Repartizarea și achitarea titularilor de drepturi a remunerației nerepartizate și neplătite din anii anteriori.	<b>Implementată.</b>

**Neconformitate:**

**Neimplementarea recomandărilor Comisiei de control potrivit Actului de control nr. 19/2 din 20.07.2018, și anume:**

- a) **informarea titularilor de drepturi, în momentul încheierii contractului de transmitere a drepturilor în gestiunea AN "COPYRIGHT", despre reținerea de către organizație a cheltuielilor efective pentru gestionarea drepturilor, precum și despre sumele destinate unor fonduri speciale create de organizație;**
- b) **publicarea pe pagina web a AN "COPYRIGHT" a informației cu privire la titularii de drepturi care nu și-au revendicat remunerația, creațiile pentru care nu este identificat titularul de drepturi;**
- c) **crearea posibilității tehnice pentru membrii AN "COPYRIGHT" de a-și declara repertoriul în regim online prin intermediul paginii web;**
- d) **politica de contabilitate a AN "COPYRIGHT" pe anul 2018 nu conține o descriere a procedurii de reținere a cheltuielilor efective aferente gestionării drepturilor și a sumelor destinate unor fonduri speciale create de organizație;**
- e) **solicitarea de obținere, de la S.R.L. "Terra Sound HD Group", a informației privind monitorizarea operelor și obiectelor drepturilor conexe difuzate pe teritoriul Republicii Moldova în format electronic, cu aplicarea semnăturii electronice, în vederea asigurării posibilității de verificare a corectitudinii generării Rapoartelor de repartizare a remunerației.**

### **III. Efectuarea controlului propriu-zis**

#### **1. Verificarea respectării legislației în activitatea organelor de conducere și control ale organizației de gestiune colectivă**

Potrivit pct. 4.1 din Statut (în redacție nouă), în structura organizatorică a AN "COPYRIGHT" intră următoarele organe:

- a) Adunarea Generală;
- b) Adunarea Delegaților;
- c) Consiliul;
- d) Președintele;
- e) Directorul;
- f) Cenzorul.

#### **Adunarea Generală:**

Pct. 4.5 din Statutul AN "COPYRIGHT", prevede că „ședințele ordinare ale Adunării Generale se convoacă atunci când o cer interesele Asociației, dar nu mai rar de o dată în an”.

Comisia de control a constatat că, în anul 2018, Adunarea Generală a membrilor AN "COPYRIGHT" a fost convocată la data de 22.01.2018 (potrivit procesului-verbal nr. 1 din 22.01.2018) și la data de 31.03.2018 (potrivit proceselor-verbale nr. 2 din 31.03.2018 și nr. 3 din 31.03.2018).

În conformitate cu procesul-verbal nr. 1 din 22.01.2018, la ședință au participat 7 persoane, ședința fiind consemnată drept deliberativă, iar cvorumul – întrunit. Pe ordinea de zi au fost incluse următoarele subiecte: privind executarea Deciziei AGEPI nr. 17 din 28.12.2017 cu privire la gestiunea drepturilor ce cad sub incidența licenței extinse și obligatorii ale titularilor de drepturi, care nu sunt membri la nici o organizație de gestiune colectivă din Republica Moldova și care nici nu le-au încredințat gestiunea drepturilor lor în alt mod; și privind examinarea actului de control nr. 17/2 din 27.12.2017. Subiectele au fost examinate, supuse votului și votate unanim.

În conformitate cu procesul-verbal nr. 2 din 31.03.2018, la ședință au participat 7 persoane, ședința fiind consemnată drept deliberativă, iar cvorumul – întrunit. Pe ordinea de zi au fost incluse 8 subiecte (privind alegerea președintelui și secretarului Adunării, alegerea/confirmarea mandatului Președintelui, membrilor Consiliului, Cenzorului, executarea Deciziei AGEPI nr. 18/112 din 19.01.2018, aprobarea Statutului în redacție nouă etc.). Subiectele au fost examinate, supuse votului și votate unanim.

Comisia de control menționează că, în conformitate cu recomandările Comisiei de control din actele de control anterioare, în anul 2018 AN "COPYRIGHT" a aprobat Statutul în redacție nouă, potrivit căruia "Ședințele ordinare ale Adunării Generale se convoacă atunci când o cer interesele Asociației, dar nu mai rar de o dată în an."

Totodată, potrivit Statutului în redacție nouă, calitatea de membru-asociat al AN "COPYRIGHT" a fost exclusă, membrii având dreptul de vot (un singur vot) în cadrul Adunării Generale.

Potrivit Procesului-verbal nr. 3 din 31.03.2018, Adunarea Generală a AN "COPYRIGHT" a aprobat dările de seamă ale Cenzorului, Președintelui, Directorului și Consiliului.

**Consiliul AN "COPYRIGHT":**

În conformitate cu prevederile pct. 5.1 din Statutul AN "COPYRIGHT", „consiliul este constituit din cel mult 7 persoane”, iar potrivit pct. 5.2 din Statut, „ședințele Consiliului se convoacă la necesitate, dar nu mai rar de o dată în 12 luni”.

În acest context, potrivit proceselor-verbale ale ședințelor Consiliului AN "COPYRIGHT", prezentate Comisiei de control în copie, au fost respectate condițiile de întrunire în ședințe și componența acestuia. Astfel, pe parcursul anului 2018, Consiliul AN "COPYRIGHT" s-a întrunit în **5 ședințe**, la care au participat 5 membri ai Consiliului, ședințele fiind consemnate drept deliberative.

1) Conform procesului-verbal nr. B al Consiliul AN "COPYRIGHT" din 10.01.2018, s-a hotărât aprobarea bugetului AN "COPYRIGHT" (competența de elaborare și aprobare a bugetului fiind prevăzută la pct. 5.1 din Statut). Bugetul, aprobat de Consiliu, însă nu a fost anexat la procesul-verbal susmenționat, deși se menționează despre acest fapt;

2) La ședința Consiliului din 26.02.2018 s-a hotărât alegerea reprezentanților ai AN "COPYRIGHT" în Adunarea Fondatorilor CLAD (L. Știrbu, O. Gutium, D. Rusu, M. Oțel).

3) La ședința Consiliului din 31.03.2018 s-a hotărât aprobarea Raportului anual de transparență al AN "COPYRIGHT" pentru anul 2017;

4) La ședința Consiliului din 16.10.2018 (ședința secretă) s-a hotărât, pe lângă alte subiecte incluse pe ordinea zi, aprobarea semnării Acordului dintre AN "COPYRIGHT" și Î.M. Orange Moldova S.A.”.

5) La ședința Consiliului din 27.12.2018 a fost examinată activitatea AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018 (competență prevăzută la pct. 5.1 din Statut).

Potrivit Procesului-verbal nr. 3 al ședinței Adunării Generale din 31.03.2018, a fost aprobată darea de seamă a Consiliului pentru anul 2017 (atribuție prevăzută de pct. 4.3 din Statutul AN „COPYRIGHT”). De menționat că darea de seama a Consiliului însă nu a fost anexată la procesul-verbal.

Potrivit pct. 5.1 din Statut, Consiliul adoptă reguli de acumulare, distribuire și achitare a remunerației pentru valorificarea drepturilor administrate pe principii colective, în acest sens, fiind prezentată, în cadrul controlului anual pentru perioada 01.01.2017-31.12.2017, Metodologia pentru repartizare și achitare a remunerațiilor de autor pentru titularii drepturilor de autor și conexe, aprobată de Adunarea Generală, în cadrul ședinței din 22.01.2018 potrivit procesului-verbal nr. 1.



**Președintele Asociației**, în conformitate cu prevederile pct. 5.7 din Statutul AN "COPYRIGHT", este ales de Adunarea Generală din rândul membrilor Asociației, pe un termen de 5 ani și adoptă decizii pe orice problemă ce ține de activitatea Asociației și care nu este de competență exclusivă a altor organe.

Comisia de control menționează că, potrivit Procesului-verbal nr. 3 al Adunării Generale a membrilor AN "COPYRIGHT" din 31.03.2018, s-a hotărât aprobarea dării de seamă a Președintelui AN "COPYRIGHT", asemenea atribuție a Adunării Generale nu este prevăzută în Statutul AN "COPYRIGHT".

**Directorul Asociației**, în conformitate cu prevederile pct. 6 din Statutul AN "COPYRIGHT", este organul executiv al Asociației, ales pe perioadă nedeterminată de către Consiliu.

În cadrul controlului, Comisiei de control i-a fost prezentat *Bugetul general al AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018*, semnat de directorul AN "COPYRIGHT" care, potrivit Procesului-verbal nr. B al Consiliului din 10.01.2018, a fost aprobat de Consiliului AN "COPYRIGHT" în cadrul ședinței.

Comisia de control menționează că, potrivit Procesului-verbal nr. 3 al Adunării Generale a membrilor AN "COPYRIGHT" din 31.03.2018, s-a aprobat Darea de seamă a Directorului AN "COPYRIGHT", care însă nu a fost anexată.

**Cenzorul**, în conformitate cu prevederile pct. 7.1 din Statutul AN "COPYRIGHT", este organul care efectuează controlul asupra activității economico-financiare a Asociației și ales de Adunarea Generală pe un termen de 5 ani. Astfel, rezultatele controlului activității economico-financiare a AN "COPYRIGHT" au fost examinate de către Comisia de control, reflectate în *Darea de seamă a Cenzorului AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018 aprobat de Adunarea Generală din 12.03.2019*.

Comisia de control menționează că potrivit Procesului-verbal nr. 3 al Adunării Generale a membrilor AN "COPYRIGHT" din 31.03.2018, s-a aprobat Darea de seamă a Cenzorului.

**Neconformitate:**

**Neconcordanța unor cifre indicate în Darea de seamă a Cenzorului AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018, (și anume, 2 003 497,05 lei suma repartizată și achitată în 2018 către membri, 701 395, 12 lei impozite și alte defalcări achitate pentru 2018 în contul statului) cu cele din Raportul anual de transparență și din Rapoartele Financiare, după cum urmează în Tabelul nr. 2.**

**Tabelul nr. 2.**

	<b>Darea de seamă a Cenzorului</b>	<b>Raportul anual de transparență</b>	<b>Rapoarte Financiare (544 „Alte datorii curente”)</b>
<b>Suma repartizată și achitată în 2018 către membri</b>	2 003 497,05 lei	achitată - 6 037 793,18 lei  repartizată – 6 479 158, 0 lei	achitată - 6 037 793,18 lei  repartizată – 6 479 158, 0 lei
<b>Impozite și alte defalcări achitate pentru 2018 în contul statului</b>	701 395, 12 lei	-	804 947,45 lei

## **2. Verificarea contractelor de gestiune și a repertoriului gestionat**

Reieșind din prevederile art. 49 alin. (1) al Legii nr. 139/2010, organizația de gestiune colectivă își „exercită atribuțiile în numele titularilor de drepturi pe care îi reprezintă și în limitele împuternicirilor acordate de aceștia”.

Potrivit alin. (3) din articolul prenotat, organizația de gestiune colectivă are, în interesele titularilor dreptului de autor și ai drepturilor conexe, următoarele obligații:

“a) să utilizeze remunerația acumulată exclusiv pentru repartizarea și plata ei titularilor dreptului de autor și ai drepturilor conexe. Totuși, organizația are dreptul să rețină din remunerația acumulată cheltuielile efective aferente gestionării drepturilor, precum și sumele destinate unor fonduri speciale create de organizație, cu condiția că întemeierea acestora a fost autorizată fie de titularii de drepturi, fie, în cazul titularilor de drepturi străini, de organizația de gestiune colectivă care îi reprezintă;

b) să repartizeze, după deducerea sumelor menționate la lit.a), remunerația acumulată și să efectueze plăți regulate, proporțional cu valorificarea reală a operelor și/sau a obiectelor drepturilor conexe;

c) să prezinte titularilor dreptului de autor și ai drepturilor conexe, concomitent cu plata remunerației, dări de seamă cu privire la valorificarea drepturilor lor”.

### **2.1. Contracte de gestiune**

Conform *Listei titularilor care au expediat drepturile sale de autor și/sau conexe în gestiunea AN "COPYRIGHT" la data de 31.12.2018*, AN "COPYRIGHT" avea 179 de membri.

Comisia de control menționează că, pe parcursul anului 2018, prin intermediul contractelor de reprezentare cu editurile muzicale AN "COPYRIGHT" reprezintă următoarele cataloage:

**1. "SONY MUSIC ENTERTAINMENT" S.R.L.**

**2. "SCHUBERT MUSIC PUBLISHING" S.R.L.**

EMI Music Publishing  
SONY/ATV Music Publishing  
WARNER Chapell

**3. "ACCES MUSIC" S.R.L.**

Roton Mastering  
Roton Music Publishing  
Kemper Music Production  
Tortured Artists  
Boosey & Hawkes Music Publishers  
Downtown Music Publishing International

**4. "AUTORPOST" S.R.L.**

Monolit  
Mama Music  
Gamma Music  
Chestnaia Muzika  
Dublu Sens  
Catapult

**5. "AGENȚIA EDITORIAL-MUZICALĂ" S.R.L.**

Медиа Лэнд  
Первое Музыкальное Издательство  
Национальное Музыкальное Издательство  
Fintage Publishing  
EM V.dest  
Edizioni Curci  
Roba Music Verlag GMBH  
DIPIU'  
Peer Music Austria  
Rolf Budde Musikverlag  
Sugar Music Italy  
Cam Music  
Budde Music International GMBH  
Union Square Publishing  
Schott Music  
BMG Rights Management (US) LLC

**6. FABRICA DE HITURI S.R.L.**

White Bear Publishing  
Light House Publishing

Comisiei de Control au fost prezentate spre analiză, în original, contractele încheiate cu:

**AMRA (Statele Unite ale Americii)**  
**Harry Fox Agency (Statele Unite ale Americii)**  
**MSG (Turcia)**  
**OAZA (Cehia)**  
**SESAC Inc. (Statele Unite ale Americii)**  
**SOCAN (Canada)**  
**UCMR-ADA (România)**  
**USMTA (Ukraina)**  
**VCPMC (Vietnam)**

Menționăm că AN "COPYRIGHT" a refuzat să prezinte copii de pe contractele/acordurile respective, invocând confidențialitatea acestora, respectiv, Comisia de control le-a vizualizat la sediul AGEPI.

În același timp, AN "COPYRIGHT" a adus la cunoștința Comisiei de control, despre contractele negociate și semnate (comunicând că se așteaptă restituirea exemplarului), cu următoarele organizații de gestiune colectivă:

**BMI (Statele Unite ale Americii)**  
**EAU (Estonia)**  
**HDS ZAMP (Croatia)**  
**KODA (Danemarca)**  
**NCIP (Belarus)**  
**PRS (Marea Britanie)**  
**STIM (Suedia)**  
**ZAIKS (Polonia)**

Iar, potrivit celor menționate de AN "COPYRIGHT", o serie de contracte sunt la etapa de negociere cu următoarele organizații de gestiune colectivă:

**AAS (Azerbaidjan)**  
**ABYROY (Kazahstan)**  
**ARMAUTHOR (Armenia)**  
**ASCAP (Statele Unite ale Americii)**  
**GCA (Georgia)**  
**KOPIOSTO (Finlanda)**

La fel, s-a menționat despre contractele încheiate cu organizațiile din Republica Moldova:

- Asociația Obștească „Asociația Națională pentru Protecția Creației Intellectuale” (ANPCI);
- Asociația Obștească Asociația Națională a Producătorilor de Fonograme și Interpreți (ANPFI).

Referitor la **Lista actualizată a titularilor de drepturi reprezentăți de AN "COPYRIGHT" care nu au statut de membri**, menționăm că potrivit explicațiilor AN "COPYRIGHT", **nu dețin o astfel de listă.**

În ceea ce privește alte organizații de gestiune colectivă, edituri muzicale și alți deținători ai drepturilor de autor și conexe care sunt reprezentați de AN «COPYRIGHT», dar nu sunt membri ai acesteia, s-a menționat despre faptul că informația poate fi accesată de pe paginile web disponibile ale acestora:

<https://www.bmi.com/>, <https://www.amra.com/>, <https://www.harrvfox.com/>, <http://uacrr.org.ua/>,  
<http://rao.ru/>, <https://www.prsformusic.com/>, <https://www.sesac.com/>, <http://www.socan.com/>,  
<https://ucmr-ada.ro/>, <http://www.msg.org.tr/>, <https://www.oaza.eu/>, <https://www.zamp.hr/>,  
<https://www.stim.se/> <http://vcpmc.org/>, <https://www.usmta.org.ua/>, <http://rosvois.ru/>,  
<https://www.authors.az/>, <https://gca.ge/>, <https://www.itsright.it/>, <https://koupi.kz/>,  
<http://www.kazamanat.kz/about/>, <https://ulasp.org/>, <http://belgopatent.by/>.

De asemenea, s-a menționat că listele diferitor OGC-uri străine cu care AN „COPYRIGHT” are contracte de reprezentare reciprocă se conțin în baza de date CISAC (care se numește CIS-NET), lista și identificarea titularilor de drepturi are loc în regim on-line, prin acces securizat cu login și parolă. **AGEPI nu are acces la această bază de date.**

Potrivit procesului-verbal nr. 4 din 14.05.2019, Comisia de control a vizualizat baza de date CIS-NET (web portal) potrivit căreia se pot obține informații privitor la autor sau piese, necesare pentru completarea informațiilor respective în programul pentru repartizarea remunerației de autor.

De asemenea, Comisia de control a vizualizat o serie de cataloage editoriale în format Excel, din care pot fi obținute și/sau precizate informații similare celor obținute din baza de date CIS-NET, necesare pentru completarea informațiilor respective în programul pentru repartizarea remunerației de autor.

### **Neconformitate:**

**Contrar prevederilor art. 51 alin. (3) din Legea nr. 139/2010 și pct. 9 din Instrucțiune, potrivit căreia „în cadrul controalelor efectuate de AGEPI, organizația de gestiune colectivă controlată este obligată să pună la dispoziția AGEPI orice documente și informații solicitate și să prezinte copii de pe acestea, dacă sînt solicitate”, AN "COPYRIGHT" a refuzat de a prezenta copii de pe contractele/acordurile solicitate de Comisia de control.**

### **2.2. Repertoriul gestionat**

Potrivit *Raportului anual de transparență al AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018*, repertoriul gestionat de AN "COPYRIGHT" - intern la începutul anului 2018 constituia **3 412 opere**, iar la sfârșitul anului 2018 – **7 375 opere**; cel extern, pentru drepturile de autor - **1 952 231**, drepturile conexe – **2 421 414**.

AN "COPYRIGHT" a prezentat Comisiei de control spre vizualizare repertoriul gestionat de organizație, conform procesului-verbal nr. 4 din 14.05.2019.

Referitor la repertoriul AN "COPYRIGHT" (baza de date) pe care-l gestionează, Comisia a constatat că acesta nu a fost pus la dispoziția Comisiei în copie, invocându-se dreptul exclusiv al AN "COPYRIGHT" asupra acestuia. În același timp, AN "COPYRIGHT" l-a prezentat Comisiei spre vizualizare.

Baza de date „Repertoriul autohton” a fost vizualizat de către Comisie la data de 07.05.2019 (conform procesului-verbal nr. 3).

Potrivit Raportului anual de transparență al AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018, aprobat de Consiliul AN "COPYRIGHT" în ședința din 28.03.2019, modalitatea de evidență și procedurile de actualizare a repertoriului se prezintă după cum urmează:

Repertoriul autohton este declarat de titularul de drepturi în momentul încheierii contractului de transmitere a drepturilor în gestiunea AN "COPYRIGHT", la sediul organizației sau se transmite în format electronic lista operelor nou create și nedeclarate anterior.

Operele declarate se înregistrează în baza de date.

Repertoriul extern este disponibil prin baza de date CIS-NET, iar editurile muzicale care au încheiat contracte cu AN „COPYRIGHT” transmit repertoriul prin e-mail sau suporturi materiale în modul convenit de către Asociație.

### **3. Verificarea respectării obligațiilor de transparență**

Conform prevederilor pct. 2.1 din Statut, AN "COPYRIGHT" se constituie și își desfășoară activitatea în baza principiului „publicității și transparenței”, precum și „accesului membrilor la orice informație ce ține de activitatea Asociației”.

Comisia a constatat că la data de 23.05.2019, pe pagina web a AN "COPYRIGHT" - [www.copyright.md](http://www.copyright.md), pot fi accesate următoarele informații privind activitatea organizației:

- Lista membrilor AN "COPYRIGHT";
- Statutul AN "COPYRIGHT";
- Lista editurilor muzicale reprezentate de AN "COPYRIGHT";
- Informație pentru utilizatorii operelor și obiectelor drepturilor conexe (tarife, condiții eliberare licență etc.);
- Organele de conducere ale AN "COPYRIGHT";
- Informații privind litigiile AN "COPYRIGHT";
- Noutăți/evenimente.

Accesând pagina web [www.copyright.md](http://www.copyright.md), Comisia de control a constatat lipsa plasării Raportului anual de transparență pentru anul 2018, deși potrivit procesului-verbal nr. 1 din 22.01.2018 al Adunării Generale a membrilor AN "COPYRIGHT" s-a decis publicarea acestuia pe pagina web.

Totodată, Comisia de control a constatat că Raportul anual de transparență al AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018 prezentat în cadrul controlului nu corespunde formatului aprobat de AGEPI prin Ordinul Directorului General nr. 71 din 10.04.2017 „Cu privire la

aprobarea Raportului-tip anual de transparență al organizației de gestiune colectivă” (conține informații incomplete).

**Neconformități:**

**1. Prezentarea Raportului anual de transparență contrar formatului și structurii aprobate conform Ordinului Directorului General AGEPI nr. 71 din 21.04.2017.**

**2. Neexecutarea hotărârii Adunării Generale privind publicarea Raportului anual de transparență al AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018;**

**3. Nerespectarea obligațiilor de transparență, contrar prevederilor pct. 2.1 din Statutul AN ”COPYRIGHT” și pct. 36 lit. i) din Instrucțiune.**

**4. Verificarea activității de colectare, repartizare și plată a remunerației**

Analiza activității AN ”COPYRIGHT” cu privire la colectarea, repartizarea și plata remunerației în anul 2018 a fost efectuată în baza următoarelor documente:

- Raportul anual de transparență al AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018;
- Raportul privind remunerația acumulată, repartizată și achitată;
- Statutul AN ”COPYRIGHT”;
- Darea de seamă a cenzorului AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018;
- Situațiile financiare ale AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018;
- Balanțele de verificare lunare pentru anul 2018;
- Bugetul AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018;
- Situația fluxurilor de numerar pentru 01.01.2018 – 31.12.2018;
- Raportul privind cheltuielile AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018;
- Politica de contabilitate AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018.

**4.1. Licențe eliberate**

În conformitate cu prevederile art. 49 alin. (1) lit. c) și lit. d) din Legea nr. 139/2010, organizația de gestiune colectivă ”acumulează remunerația pentru valorificarea operelor sau a obiectelor drepturilor conexe stipulată în licențele eliberate, repartizează remunerația acumulată, o achită la timp și, pe cât este posibil, echitabil și proporțional cu valoarea și valorificarea reală a operelor și obiectelor drepturilor conexe corespunzătoare”.

Potrivit prevederilor pct. 3.10.3 și pct. 3.10.7 din Statutul AN ”COPYRIGHT”, aceasta ”acumulează remunerație conform contractelor încheiate și licențelor eliberate conform legislației în domeniu”, ”distribuie și achită titularilor de drepturi remunerația acumulată în baza contractelor și a licențelor cu privire la valorificarea obiectelor drepturilor de autor și conexe”.

Comisia de control menționează că conform Raportului anual de transparență al AN ”COPYRIGHT” pentru anul 2018, aprobat de Consiliul AN ”COPYRIGHT” în ședința din 28.03.2019, la data de 31.12.2018 erau valabile **1 510 licențe** eliberate utilizatorilor, dintre care

352 au fost eliberate în anul 2018, corespunzător, 340 eliberate de către AN "COPYRIGHT" și ORDA prin intermediul CLAD, iar 12 fiind eliberate de AN "COPYRIGHT" de sine stătător.

Situația cu referire la licențele eliberate utilizatorilor în anul 2018 este reflectată în tabelul nr. 3:

**Tabelul nr. 3**

**Licențe eliberate utilizatorilor (2018)**

Comunicare publică (ambiental)	271
Comunicare publică radio	5
Comunicare publică TV	9
Interpretare publică (concerte)	55
Retransmisie prin cablu	10
Copia privată	2
<b>TOTAL</b>	<b>352</b>

Comisia de control a verificat aleatoriu licențele eliberate de către AN "COPYRIGHT" prin intermediul CLAD pe parcursul anului 2018, pentru a stabili garantarea unui tratament egal utilizatorilor.

Astfel, contractele de licență sunt încheiate între CLAD, ORDA, AN "COPYRIGHT", pe de o parte, și beneficiarul licenței neexclusive, de pe altă parte, acestea conținând clauze privind obligațiile părților, condițiile financiare, tariful etc.

Pentru exemplu:

*Contractul de licență nr. 2192* autorizează beneficiarul cu dreptul de utilizare a operelor, atât din repertoriul ORDA, AN "COPYRIGHT", precum și a celor ce vin în corespundere cu art. 48 alin. (11) – (13) ale Legii nr. 139/2010 și îi dă dreptul de interpretare publică a operelor în cadrul concertului 3 SUD EST în incinta Palatului Național „Nicolae Sulac” - 5 % din vânzarea biletelor, 3 257,85 lei.

*Contractul de licență nr. 2388* autorizează beneficiarul cu dreptul de utilizare a operelor, atât din repertoriul ORDA, AN "COPYRIGHT", precum și a celor ce sunt acordate prin efectul licenței extinse, în corespundere cu art. 48 alin. (11) – (13) ale Legii nr. 139/2010, și îi dă dreptul de comunicare publică a obiectelor dreptului de autor și conexe în incinta cafenelei TORRO GRILL (suprafața comercială 152 m.p.), situată pe adresa Nicolae Dimo 28/1, în mun. Chișinău, pentru o remunerație lunară de 300 lei.

*Contractul de licență nr. 2163* autorizează beneficiarul cu dreptul de utilizare prin interpretare publică a operei muzicale în cadrul evenimentului „Moldova Fashion Days 2018” la Showroom Peugeot, pentru o remunerație de 500 lei.

Informația cu privire la utilizatorii operelor și obiectelor drepturilor conexe (activitatea de colectare) este reflectată în Tabelul nr. 4, după cum urmează:



**Tabelul nr. 4**

**Activitatea de colectare (utilizatori)**

Identificați în anul 2018		Plătitori către data de 31.12.2018		Utilizatorii care au prezentat rapoarte privind operele valorificate		Număr de acțiuni în instanță		Număr executări silite	
Total, din care:	352	Total, din care:	1510	Total, din care:	137	Total, din care:	11	Total, din care:	39
Pers. fizice:	0	Pers. fizice:	0	Pers. fizice:	0	Pers. fizice:	0	Pers. fizice:	0
Pers. juridice	352	Pers. juridice	1510	Pers. juridice	137	Pers. juridice	11	Pers. juridice	39

**4.2. Activitatea de colectare**

Comisia de control menționează că remunerația colectată de AN "COPYRIGHT" în anul 2018 a constituit **11 881 931,41 lei**, dintre care 7 804 814,31 lei au fost colectați prin intermediul CLAD, iar 4 077 117,10 lei sunt colectați, în temeiul contractelor de licență eliberate de AN "COPYRIGHT", de sine stătător.

Informația cu privire la sumele colectate și plătite în anul 2018 se prezintă în Tabelul nr. 5:

**Tabelul nr. 5**

**Sume colectate și plătite în anul 2018**

Sumă colectată în anul 2018	Suma plătită titularilor în anul 2018
<b>11 881 931,41 lei</b>	<b>6 037 792,48 lei</b> ceea ce reprezintă <b>50,8%</b> din suma colectată în anul 2018

**4.3. Activitatea de repartizare și plată**

Comisia de control menționează că, potrivit *Raportului anual de transparență pentru anul 2018*, prezentat de către AN "COPYRIGHT", „softul de distribuire a remunerației a fost prezentat Comisiei de control al AGEPI, inclusiv în cadrul ultimului control rezultatele căruia sunt reflectate în Actul de control”.

Informația cu privire la activitatea de repartizare și plată în anul 2018 se prezintă în Tabelele nr. 6.1 și nr. 6.2:

**Tabelul nr. 6.1.**

**Activitatea de repartizare în anul 2018**

<b>Număr de titulari căroră le-au fost repartizate sume</b>	Membri	120	2 483 170 lei
	Nemembri		
	Organizații similare autohtone și din străinătate/ edituri muzicale	8	3 995 988 lei
<b>Sume repartizate pe baza rapoartelor privind operele valorificate primite de la utilizatori</b>	-		
<b>Total remunerație repartizată</b>	6 479 158 lei		
<b>Număr titulari de drepturi notificați pentru sumele neplătite/ nerevendicate</b>	-		

**Tabelul nr. 6.2.**

**Activitatea de plată în anul 2018**

<b>Sume plătite pe bază de rapoarte privind operele valorificate</b>	Sume plătite pe baza datelor furnizate prin intermediul raportului de monitorizare: 6 037 792,48 lei	
	Agencia Editorial-Muzicală S.R.L.	655 915,00 lei
	Acces Music S.R.L.	526 240,00 lei
	Shubert Music Publishing S.R.L.	296 909,80 lei
	Sunstroke S.R.L.	56 580,00 lei
	Autorpost S.R.L.	400 000,00 lei
	OOO Soni Music Enterteiment	68 979,62 lei
	AO AN a Producătorilor de Fonograme și Interpreți	528 000,00 lei
	UCMR-ADA Asociația pentru Drepturi de Autor a Compozitorilor	292 321,50 lei
	Asociația Obștească "Asociația Națională pentru Protecția Creației Intelctuale" (ANPCI)	1 264 000,00 lei
	93 persoane fizice	1 948 846,56 lei

Comisia de control menționează că, potrivit *Raportului de achitare a remunerației*, prezentat de către AN "COPYRIGHT" în cadrul controlului, în anul 2018, AN "COPYRIGHT" a achitat suma de 6 037 792,48 lei către 93 membri ai organizației și 9 persoane juridice.

În contextul informației prezentate de AN „COPYRIGHT”, nu a fost posibilă identificarea cuantumului plăților către titularii autohtoni/străini, din sumele plătite pe bază de rapoarte privind operele valorificate.

Cu referire la achitarea remunerației către ANPCI, Comisia de control face următoarele precizări:

- potrivit informațiilor prezentate în cadrul controlului, achitarea către ANPCI a remunerației de 1 264 000,00 lei a fost efectuată în numerar, directorului AN "COPYRIGHT" care, ulterior a achitat-o președintelui ANPCI;

- pentru remunerația de 1 264 000,00 lei, ANPCI a emis AN "COPYRIGHT" facturi pentru: Remunerații de autor VOIS pentru anul 2015-2018, Remunerații de autor ITSRIGHT, SM p/u 2017, Remunerații de autor WM, WC, VS, SM 2016;

- în momentul achitării remunerației către ANPCI, aceasta nu putea (nu era în drept) să-și exercite atribuțiile unei organizații de gestiune colectivă, prevăzute de art. 49 din Legea nr. 139/2010, reieșind din faptul că, prin Decizia AGEPI nr. 11/107 din 25.01.2016 a fost abrogată Decizia AGEPI nr. 1/57 din 12.01.2012 privind avizarea ANPCI.

#### **Neconformități:**

**1. S-au efectuat achitări, în numerar, către o asociație obștească (ANPCI), neavizată de către AGEPI în calitate de organizație de gestiune colectivă, printr-o persoană intermediară și neîmputernicită.**

**2. S-a repartizat remunerația pentru 120 de membri, fiind achitată efectiv la 93 de membri, nefiind prezentate informații referitoare la acțiunile întreprinse de către AN "COPYRIGHT" în anul 2018 în vederea notificării titularilor de drepturi care nu și-au revendicat remunerația.**

**3. În contextul informației prezentate, nu a fost posibilă identificarea către cine și cum a fost achitată remunerația colectată pe licența extinsă și obligatorie, precum și cuantumul plăților către titularii autohtoni/străini, din sumele plătite pe bază de rapoarte privind operele valorificate.**

**5. Verificarea cheltuielilor aferente gestionării dreptului de autor și a drepturilor conexe.**

În conformitate cu prevederile art. 49 alin. (3) lit. a) din Legea nr. 139/2010, organizația de gestiune colectivă „are dreptul să rețină din remunerația acumulată cheltuielile efective aferente gestionării drepturilor, precum și sumele destinate unor fonduri speciale create de organizație, cu condiția că întemeierea acestora a fost autorizată fie de titularii de drepturi, fie, în cazul titularilor de drepturi străini, de organizația de gestiune colectivă care îi reprezintă”.

Comisia de control menționează că potrivit documentelor puse la dispoziția Comisiei de control, nu a fost aprobat un nou quantum al comisionului pentru administrarea drepturilor de autor și conexe.

Corespunzător, în anul 2018, a rămas în vigoare comisionul pentru administrarea drepturilor de autor și conexe în mărime de 40% din remunerația acumulată (aprobat potrivit Procesului-verbal nr. 1 din 22.09.2015 la ședința Consiliului AN "COPYRIGHT"), ce include și fondul de promovare a AN "COPYRIGHT" în quantum de 5% și fondul de aur al operelor în quantum de 5 % (potrivit Procesului-verbal nr. 1 al ședinței Consiliului AN "COPYRIGHT" din 10.01.2017 și Procesului-verbal nr. 1 din 12.01.2017 al ședinței Adunării Generale a AN "COPYRIGHT").

Potrivit pct. 9.1. din Statutul AN "COPYRIGHT", patrimoniul Asociației se formează din: cotizațiile de membru: de aderare în sumă de 50 lei și cotizații anuale în sumă de 50 lei; sponsorizări și donații benevole, făcute de persoanele fizice și juridice din țară și străinătate; subvenții de stat, venituri obținute de la hârtiile de valoare, depuneri bănești; venituri obținute în rezultatul utilizării sau înstrăinării proprietății; venituri, realizate conform scopurilor și sarcinilor statutare; contribuțiile achitate de membri Asociației; alte surse neinterzise de lege.

Informația privind veniturile și cheltuielile de administrare, organizare în anul 2018 se prezintă în Tabelul nr. 7:

**Tabelul nr. 7**

**Veniturile și cheltuielile de administrare, organizare în anul 2018**

<b>Comisionul aprobat pentru anul 2018 (40% aprobat la ședința Consiliului AN „COPYRIGHT” din 22.09.2015 (30%) și fondurile de promovare (10%) aprobate în anul 2017)</b>	<b>Comisionul planificat conform bugetului pentru anul 2018</b>	<b>Comision reținut „de facto” (cheltuieli de funcționare efective)</b>
<b>4 752 772, 56 lei</b>	<b>5 224 497,80 lei</b>	<b>4 167 872,70 lei,</b> <b>dintre care:</b> retribuirea muncii, inclusiv contribuții/prime asigurări medicale/sociale 1 317 282,60 lei servicii bancare 79 147,11 lei arendă auto/combustibil 272 143,25 lei servicii executor judecătoresc 62 051,52 lei servicii juridice 637 605,00 lei funcționalitate CLAD 1 135 515,17 lei arendă oficiu 240 000,00 lei bază de date 97 277,17 lei alte plăți (servicii telefonice, domen, formulare etc.) 326 850,88 lei

Astfel, în anul 2018, conform *Balanței de verificare pentru anul 2018* și a *Raportului privind cheltuielile 2018*, cheltuielile de funcționare suportate de AN "COPYRIGHT" au constituit 4 167 872,70 lei, respectiv 35,1% din remunerația acumulată, acestea fiind justificate prin prezentarea contractelor, facturilor și ordinelor de plată.

Informația cu privire la remunerația acumulată, plătită și cheltuielile de funcționare ale AN "COPYRIGHT" în anul 2018 se prezintă în Tabelul nr. 8:

**Tabelul nr. 8**

**Remunerația acumulată, plătită și cheltuielile efective ale AN "COPYRIGHT" în anul 2018**

Indicatori	Suma, lei	Note
Soldul la data de 31.12.2017	2 108 369,44 lei	-
Suma acumulată	11 881 931,41 lei	-
Suma plătită titularilor	6 037 792,48 lei	50,8% din remunerația acumulată în anul 2018
Comision aprobat (la ședința Consiliului AN "COPYRIGHT" din 22.09.2015 și fondurile speciale aprobate în 2017)	4 752 772,56 lei	40% din remunerația acumulată
Comision reținut „de facto” (cheltuieli de funcționare efective)	4 167 872,70 lei	35,1% din remunerația acumulată
Soldul la data de 31.12.2018	3 821 323,47 lei	-

Astfel, Comisia de control nu a putut identifica statutul soldului la data de 31.12.2017 (bani repartizați și neachitați, neidentificați pe licență extinsă etc.) și la 31.12.2018.

**Astfel, în rezultatul efectuării controlului privind activitatea AN "COPYRIGHT" desfășurată în perioada 01.01.2018 – 31.12.2018, Comisia de control a identificat următoarele neconformități:**

1. Directorul AN "COPYRIGHT" nu a respectat rigorile legale (art. 116 din Codul Muncii), întru asigurarea bunei funcționări a asociației, acordând concediul anual de odihnă concomitent tuturor angajaților, în perioada desfășurării controlului activității AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018.

2. Neimplementarea recomandărilor Comisiei de control potrivit Actului de control nr. 19/2 din 20.07.2018, și anume:

a) informarea titularilor de drepturi, în momentul încheierii contractului de transmitere a drepturilor în gestiunea AN "COPYRIGHT", despre reținerea de către organizație a cheltuielilor efective pentru gestionarea drepturilor, precum și despre sumele destinate unor fonduri speciale create de organizație;

b) publicarea pe pagina web a AN "COPYRIGHT" a informației cu privire la titularii de drepturi care nu și-au revendicat remunerația, creațiile pentru care nu este identificat titularul de drepturi;

c) crearea posibilității tehnice pentru membrii AN "COPYRIGHT" de a-și declara repertoriul în regim online prin intermediul paginii web;

d) politica de contabilitate a AN "COPYRIGHT" pe anul 2018 nu conține o descriere a procedurii de reținere a cheltuielilor efective aferente gestionării drepturilor și a sumelor destinate unor fonduri speciale create de organizație;

e) solicitarea de obținere, de la S.R.L. "Terra Sound HD Group", a informației privind monitorizarea operelor și obiectelor drepturilor conexe difuzate pe teritoriul Republicii Moldova în format electronic, cu aplicarea semnăturii electronice, în vederea asigurării posibilității de verificare a corectitudinii generării Rapoartelor de repartizare a remunerației.

3. Neconcordanța unor cifre indicate în Darea de seamă a Cenzorului AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018 (și anume, 2 003 497,05 lei suma repartizată și achitată în 2018 către membri, 701 395, 12 lei impozite și alte defalcări achitate pentru 2018 în contul statului) cu cele din Raportul anual de transparență și din Rapoartele Financiare.

4. Contrar prevederilor art. 51 alin. (3) din Legea nr. 139/2010 și pct. 9 din Instrucțiune, potrivit căroră „în cadrul controalelor efectuate de AGEPI, organizația de gestiune colectivă controlată este obligată să pună la dispoziția AGEPI orice documente și informații solicitate și să prezinte copii de pe acestea, dacă sînt solicitate”, AN "COPYRIGHT" a refuzat de a prezenta copii de pe contractele/acordurile solicitate de Comisia de control;

5. Prezentarea Raportului anual de transparență contrar formatului și structurii aprobate conform Ordinului Directorului General AGEPI nr. 71 din 21.04.2017.

6. Neexecutarea hotărârii Adunării Generale privind publicarea Raportului anual de transparență al AN "COPYRIGHT" pentru anul 2018;

7. Nerespectarea obligațiilor de transparență, contrar prevederilor pct. 2.1 din Statutul AN "COPYRIGHT" și pct. 36 lit. i) din Instrucțiune.

8. S-au efectuat achitări, în numerar, către o asociație obștească (ANPCI), neavizată de către AGEPI în calitate de organizație de gestiune colectivă, printr-o persoană intermediară și neîmpuțernicită.

9. S-a repartizat remunerația pentru 120 de membri, fiind achitată efectiv la 93 de membri, nefiind prezentate informații referitoare la acțiunile întreprinse de către AN "COPYRIGHT" în anul 2018 în vederea notificării titularilor de drepturi care nu și-au revendicat remunerația.

10. În contextul informației prezentate, nu a fost posibilă identificarea către cine și cum a fost achitată remunerația colectată pe licența extinsă și obligatorie, precum și cuantumul plăților către titularii autohtoni/străini, din sumele plătite pe bază de rapoarte privind operele valorificate.

În rezultatul celor menționate mai sus, **Comisia de control înaintea AN "COPYRIGHT" următoarele recomandări**, implementarea cărora va aduce activitatea organizației în concordanță cu legislația în vigoare:

1. Cooperarea cu AGEPI, inclusiv prin punerea la dispoziție a oricăror documente și informații necesare pentru buna desfășurare a controlului în vederea facilitării monitorizării activității OGC, în vederea corespunderii activității acesteea cu prevederile Legii nr. 139/2010 și alte acte normative;

2. Creșterea gradului de transparență a OGC prin plasarea și actualizarea informației pe pagina web a AN "COPYRIGHT" cu privire la:

- Raportul anual de transparență;
- titularii de drepturi care nu și-au revendicat remunerația;
- creațiile pentru care nu este identificat titularul de drepturi.

3. Prezentarea Raportului anual de transparență conform formatului și structurii aprobate conform Ordinului Directorului General AGEPI nr. 71 din 21.04.2017.

4. Prezentarea către titularii de drepturi, concomitent cu plata remunerației, a dărilor de seamă cu privire la valorificarea drepturilor lor, în conformitate cu prevederile art. 49 alin. (3) lit. c) din Legea nr. 139/2010.

5. Solicitarea de la utilizatorii de opere și/sau obiecte ale drepturilor conexe să prezinte rapoartele privind operele valorificate, în conformitate cu prevederile art. 49 alin. (2) din Legea nr. 139/2010.

6. Crearea posibilității tehnice pentru membrii AN "COPYRIGHT" de a-și declara repertoriul în regim online prin intermediul paginii web.

7. Descrierea procedurii de reținere a cheltuielilor efective aferente gestionării drepturilor și a sumelor destinate unor fonduri speciale create de organizație în Politica de contabilitate a AN "COPYRIGHT", în conformitate cu prevederile art. 16 alin. (4) din Legea contabilității nr. 113 din 27.04.2007, potrivit cărora "Dacă sistemul de reglementare normativă a contabilității nu stabilește metodele de ținere a contabilității referitor la o problemă concretă, entitatea este în drept să elaboreze metoda respectivă de sine stătător sau cu atragerea firmei de consultanță".

8. Repartizarea și achitarea titularilor de drepturi a remunerației nerepartizate și neplătite din anii anteriori.

**În conformitate cu prevederile art. 51 alin. (5) din Legea nr. 139/2010, AGEPI atenționează organizația de gestiune colectivă în privința neregulilor constatate, acordându-i un termen rezonabil pentru a aduce activitatea sa în concordanță cu legislația în vigoare.**

Astfel, Comisia de control **atenționează** AN "COPYRIGHT" în privința neregulilor constatate, reieșind din:

1. Nerespectarea obligației stabilite la art. 51 alin. (3) din Legea nr. 139/2010, potrivit căreia „în cadrul controalelor efectuate de AGEPI, organizația de gestiune colectivă controlată este obligată să pună la dispoziția AGEPI orice documente și informații solicitate și să prezinte copii de pe acestea, dacă sînt solicitate”, prin refuzul AN "COPYRIGHT" de a prezenta copii de pe contracte/acorduri solicitate de Comisia de control;
2. Neimplementarea tuturor recomandărilor Comisiei de control înaintate în Actul de control nr. 19/2 din 20.07.2018.
3. Efectuarea achitărilor, în numerar, către o asociație obștească (ANPCI), neavizată de către AGEPI în calitate de organizație de gestiune colectivă, printr-o persoană intermediară și neîmputernicită;
4. Neachitarea integrală a remunerației pentru toți membrii, conform repartizărilor;
5. Lipsa acțiunilor întreprinse în vederea notificării titularilor de drepturi care nu și-au revendicat remunerația.

**Membrii Comisiei de control:**

Rodica POPESCU  
Patricia BONDARESCO  
Eugeniu RUSU  
Veaceslav ONIȘORU  
Tatiana CERTAN  
Marina RĂU  
Nadejda LAMBOS

**Reprezentanții AN "COPYRIGHT"**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_